

Педагог обучает и воспитывает, организывает, сопровождает, помогает обучающимся и воспитанникам, отсюда и множественность профессиональных ролей педагога. Из всего многообразия профессиональных ролей педагога можно выделить основные:

- роль организатора (организация учебно-воспитательного процесса);

- роль воспитателя (осуществление различных направлений воспитательной работы: нравственного, правового, эстетического и др.);

- роль коммуникатора (установление целесообразных отношений с учениками, родителями, коллегами); открытость, тактичность, вежливость, внимательность, память, грамотная речь – это те качества, которые в совокупности обеспечивает успех коммуникации;

- роль психолога предполагает понимание чувств и мотивов поведения ребенка, построение доверительных отношений и установление взаимного согласия, оказание психологической помощи, обеспечение гармоничного развития ученика;

- роль тьютера – педагог выполняет наставнические функции, способствует самоопределению обучающегося и его личностному росту, разрабатывает индивидуальную образовательную траекторию обучающихся, учитывающую уровень знаний, умений и навыков, и помогает ее реализовать.

Итак, педагог должен эффективно выполнять те роли, которые предполагает профессиональная деятельность, стремясь при этом освоить профессиональные роли на высоком уровне, обеспечивая эффективность обучения, воспитания и развития детей.

## **УЧЕБНО-ТВОРЧЕСКАЯ ЗАДАЧА КАК ИННОВАЦИОННОЕ СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ**

***В. В. Артемьева***

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
гимназия № 35, г. Екатеринбург*

Понятие «инновация» (в переводе с латинского языка – «обновление, новшество или изменение») применительно к педагогическому процессу означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности учителя и учащегося.

К числу инноваций в педагогическом процессе относятся и учебно-творческие задачи. Новоселов С. А. определяет учебно-творческую задачу как поставленную педагогом перед учащимися цель, требующую от них таких мыслительных и практических

действий, которые направлены на активное самостоятельное овладение знаниями, умениями и навыками, в том числе и творческой деятельности, на развитие творческого мышления, творческих способностей учеников<sup>10</sup>. Учебно-творческие задачи предполагают учебные ситуации нового вида, в которых ограничено использование учениками имеющегося у них опыта.

Для реализации обучения информатике и ИКТ на основе использования учебно-творческих задач особые требования предъявляются к профессиональным качествам учителя. Учителю необходимо обладать наблюдательностью, критическим мышлением, иметь способности к ассоциированию, установлению аналогии, генерированию новых идей.

В практике преподавания информатики и ИКТ нами активно используются такие учебно-творческие задачи, как:

1. Задачи на исследование объекта. Например, исследовать слово «компьютер», выявить соответствует ли название назначению устройства; установить его начальное происхождение и то, что оно означает сейчас. Для выполнения этого задания необходимо воспользоваться дополнительными источниками информации.

2. Задачи на исследование структуры: раскрыть понятие «открытая архитектура»; обосновать, почему в построении современных ПК используется принцип «открытой архитектуры». Задание лучше давать перед изучением темы «Компьютер», чтобы учащиеся смогли дать свое определение понятия «открытая архитектура», затем сравнить его с понятием, принятым в науке.

3. Задачи на исследование исторических событий: объяснить причины применения человеком десятичной системы счисления, а в компьютерах – двоичной. Задание можно предложить ученикам перед изучением темы «Двоичное кодирование информации».

4. Задачи на исследование общего и отличного в разных системах. Например, что общего и особенного в понимании феномена «топология» в геометрии, географии, информатике.

5. Задачи на создание новой информации – сочинить сказку, пословицу, стихотворение (со слов «информатика – это наука ...»), сюжет и пр.

6. Задачи на создание нового объекта – создать коллаж на тему «Компьютер моей мечты» или составить кроссворд «Устройства компьютера».

7. Задачи на осознание своей деятельности – нарисовать шкалу-показатель «уровень знаний» по теме «Устройства ПК», отметив на ней уровень своих начальных знаний. После изучения темы

<sup>10</sup> Новоселов С. А. Развитие технического творчества в учреждениях профессионального образования: системный подход. Екатеринбург: УрГПУ, 1997. 371 с.

ученику вновь предлагается сделать отметку, сравнив начальный и конечный показатели.

8. Задачи на оценку деятельности – написать рецензию на фотоколлаж одноклассника «Мой город – Екатеринбург», используя критерии оценки: владение основными приемами работы с графическим редактором; композиционная законченность; оригинальность; гармоничность цветовой гаммы; художественная привлекательность.

Обучение информатике и ИКТ с использованием учебно-творческих задач при условии учета возрастных особенностей детей способствует активизации их интеллектуальной деятельности и достижению более высоких образовательных результатов.

## **ФАКТОРЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ШКОЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

***И. В. Рожина***

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
гимназия № 35, г. Екатеринбург*

Знание иностранных языков сегодня рассматривается как необходимость. Спрос в сфере изучения иностранных языков социально мотивирован и высок, что и объясняет появление широкого спектра возможностей для получения языкового образования – различные курсы, языковые центры, занятия на базе детского сада и др.

Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования (например, ФГОС ООО) предусматривают формирование у школьников коммуникативной компетенции, умения общаться на языке, воспринимать языковую культуру в целом<sup>11</sup>. В данном контексте иностранный язык в сознании школьника должен выходить за рамки учебного предмета, восприниматься ими как средство общения, как необходимая реалья современной жизни.

Решающим фактором успешного усвоения языка является мотивация, которая обычно указывает на определенную цель. Цели изучения иностранных языков различны: увлечения путешествиями; планы эмиграции, обучения или работы за рубежом; желание овладеть языком ради амбиций; стремление развить интеллектуальный потенциал с целью изучения иноязычной культуры и получения нужной информации.

<sup>11</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5–9 кл.) (утвержден приказом Минобрнауки России № 1897 от 17 декабря 2010 г.) [Электронный ресурс]. URL: <http://минобрнауки.рф/документы/938> (дата обращения: 16.02.2014).